

# СЪДЪРЖАНИЕ

УВОД

7

ЧАСТ ПЪРВА

15

## РАЗУМ ПРЕДИ РАЗУМА

### (Синтактичният разум)

Археологически, литературно-исторически, философско-исторически и културно-антропологични свидетелства за творческия (креативния) разум като начало на историята [1–18]

Креативната дискурсна ситуация [19–25]

Креативната реалност [26–31]

Семиотичното законодателство на творческия разум [32–39]

Човешкото тяло като ритуално-дискурсен конструкт [40–47]

Системата на дара [48–57]

Креативният исторически субект [58–69]

Креативното историческо време [70–81]

ЧАСТ ВТОРА

84

## ТОТАЛНАТА ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

### (Семантичният разум)

От сътворяване към интерпретация в историята на разума [1–32]

Априори на битийния разум [33–52]

Диалектическият опит [53–68]

Когнитивният исторически човек 69–111]

Политическото – икономическо, властово и/или етическо [112–124]

От метафизика към антропология [125–129]

ЧАСТ ТРЕТА

164

## СВОБОДАТА ОТ БИТИЕТО

### (Прагматичният разум)

Прагматичната дискурсна ситуация [1–27]

От семантика към прагматика [28–46]

Ценностният исторически субект [47–57]

Свободното историческо време [58–72]

Ценностната реалност [73–90]

Историческото разбиране като предпоставка на ценностния разум [91–98]

**НАЧАЛОТО НА ИСТОРИЯТА** 194

Идеи за историята [1–11]

Семиотика на историята на разума [12–19]

Битийната история [20–52]

Събитийната история [53–73]

Историческото време [74–86]

Разбирането – историческо и антропологическо [87–120]

**ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

292

**ПРИЛОЖЕНИЕ: Ритуалният дискурс**

293